

Manuel Pérez, ORY, Antonaga, Carolina Gázquez, Ainhoa Salcedo, José Martín, Baro Lucas y Esther Noriega cierran hoy la segunda edición de ‘Espacio Moda Castilla y León’

- **Antes del último desfile se anunciará el ganador del Showroom-Concurso de Jóvenes Diseñadores, cuyo ganador podrá seguir un curso de formación de Moda España y premio en material de la empresa AyB Hislabor**
- **Esta pasarela es una iniciativa del proyecto ‘Uniendo Moda Castilla y León’ de CEOE y la Consejería de Industria, Comercio y Empleo de la Junta de Castilla y León, con el objetivo de promover e incentivar el espíritu empresarial y el emprendimiento en el sector textil, así como potenciar y promocionar la industria de la moda de la comunidad**
- **Un total de 13 diseñadores de la comunidad muestran sus creaciones en una exposición con las últimas tendencias y cinco empresas de la industria textil muestran sus productos en la feria organizada en el marco del evento**

2024-10-10. La segunda jornada de ‘Espacio Moda Castilla y León’ 2024 contará con los desfiles de las firmas textiles Manuel Pérez, ORY, Antonaga, Carolina Gázquez, Ainhoa Salcedo, José Martín, Baro Lucas y Esther Noriega. Además, se anunciará el ganador del Showroom-Concurso de Jóvenes Diseñadores, en el que han participado un total de 15 creadores emergentes. Sólo uno podrá alzarse con el premio de poder ver desfilarse su creación esta noche sobre la pasarela.

El jurado del concurso, que se desarrolló el martes, está formado por la secretaria general de CEOE Castilla y León, Teresa Cetulio; la secretaria general de ModaEspaña, Carmen Torres; el jefe de servicio de actuaciones estratégicas comerciales de la Junta de Castilla y León; Juan Carlos Martínez; el director de la firma zamorana Marae, Raúl Escudero; la diseñadora burgalesa Raquel Tomillo; el diseñador de la firma Pablo y Mayaya, Pablo Merino; y la ‘influencer’ burgalesa Susana Díez. Los alumnos de la Escuela Superior de Diseño de Valladolid, TEMAT Escuela Técnica, el Centro Santa María Micaela, la Escuela Superior de Arte y Diseño de Burgos (EASD) y el Colegio María Madre conformaron un público de excepción en esta edición. El ganador recibirá como premio un curso de formación de ModaEspaña y material de la empresa AyB Hislabor.

La diseñadora vallisoletana Esther Noriega será la encargada de poner el broche final a esta segunda edición de 'Espacio Moda Castilla y León', una iniciativa del proyecto 'Uniendo Moda Castilla y León' de CEOE y la Consejería de Industria, Comercio y Empleo de la Junta de Castilla y León, con el objetivo de promover e incentivar el espíritu empresarial y el emprendimiento en el sector textil, así como potenciar y promocionar la industria de la moda de la comunidad.

Segunda sesión sobre la pasarela

El diseñador emergente Manuel Pérez Rivera, ganador del Concurso de Jóvenes Diseñadores 2023, será el primero en mostrar esta tarde a las 17:00 horas su rompedora colección 'Bodywork', inspirada en el diseño funcional y modular del arquitecto Le Corbusier, que combina estilo minimalista con los elementos estructurales, geométricos e innovadores de la Fórmula 1. Piezas únicas y tecnológicamente avanzadas con múltiples cortes y formas de ensamblaje innovadoras, en tejidos impermeables y reflectantes.

A las 17:30 horas subirá a la pasarela la colección SS25 de la firma burgalesa ORY Swimwear, una oda a la esencia relajada pero sofisticada de la Costa Azul, con siluetas limpias y cortes favorecedores que fusionan estampados vibrantes con patrones sofisticados. La paleta de colores evoca el azul del mar, el dorado de la arena y los neutros de los paisajes costeros, con 'prints' geométricos y animales que añaden un toque de modernidad, sofisticación y carácter.

Media hora después, a las 18:00, la firma afincada en Briviesca Antonaga presentará 'Ácrono', la colección 2025 basada en el convencimiento de que la elegancia posee una belleza atemporal para cualquier evento. Diseñada y confeccionada bajo los parámetros de la sastrería tradicional, innova con las últimas tendencias de vanguardia y una lana 100%, con el azul como color predominante en una paleta que se amplía con verdes, grises, marrones o granates.

A continuación (18:30 horas) llegará el turno de la burgalesa Carolina Gázquez, que desfilará con su colección 'Amazónica', una selección de moda nupcial y de invitada para la primavera/verano de 2025 inspirada en la magia y exuberancia de la selva con una mezcla de sofisticación y naturaleza. Colores vibrantes y naturales, entre los que destacan el verde y el blanco perla, y tejidos como sedas, tafetas, plumas o piel sintética, en creaciones pensadas para las mujeres que aprecian el diseño de piezas únicas y la artesanía de calidad.

La siguiente en mostrar sus propuestas, a las 19:00 horas, será la vallisoletana Ainhoa Salcedo, que sube a la pasarela su colección de moda nupcial 'Jardines Encantados' para la temporada 2025-26, una celebración de la primavera y el verano con diseños que evocan el florecimiento de la naturaleza. Mantiene una estética de cuento de hadas, con telas vaporosas, detalles en

3D y toques de brillo, en una colección vanguardista que ha integrado la inteligencia artificial en su proceso de creación.

A las 19:30 horas será el momento de 'Aura Intemporal', la nueva colección atemporal de vestidos de fiesta y novia del palentino José Martín, una oda a la elegancia eterna y el estilo perpetuo propios del diseñador en la que cada pieza combina tejidos lujosos, cortes impecables y detalles meticulosos. Los vestidos de novia etéreos se complementan con trajes de fiesta deslumbrantes y siluetas fluidas inspiradas en los años 20 con sedas, tules y bordados en tonos dorados y plateados.

A las 20:00 horas, el tordesillano Baro Lucas presenta su colección de otoño/invierno 2024, inspirada en la fiebre del futuro, el lujo de la sencillez y la sastrería. Aplicando tendencias como el dinamismo en las siluetas, la sastrería clásica, las asimetrías, la insinuación de la cintura, la mezcla de materiales o las solapas marcadas, conjuga el uso de terciopelos, paños de lana, tafetanes, crepés o gasas, con una paleta en la que predominan los negros, neutros, el rosa palo y el animal print.

Finalmente, después del anuncio y reconocimiento al vencedor del Showroom-Concurso de Jóvenes Diseñadores, que llegará a las 20:30 horas, la vallisoletana Esther Noriega será la encargada de bajar el telón de esta edición a las 20:45 con el desfile de su colección 'Awen'. Esta palabra celta que significa "inspiración divina" es la que da nombre a una selección atemporal de fiesta y madrina que supone un homenaje a la esencia femenina, con tejidos livianos y envolventes, como sedas, gasas o tules, que abrazan sin atar. Su colorida paleta está inspirada en la naturaleza más pura, y oscila desde los verdes y los azules hasta los rosas, rojos, púrpuras o naranjas.

El broche de esta edición

En la jornada de ayer también desfilaron los diseños de Fely Campo, Marae, Azul Izal, Fashion, Marcos Villafuella, Alejandro Maíllo, Ángel Iglesias y María Lafuente, que se suman a las creaciones de los otros 13 profesionales que muestran sus creaciones en una exposición de últimas tendencias en el hotel NH Collection Palacio de Bugos. Se trata de de Ana de Haro, Atelier La Caprichosa, By Imelda, Canotier Costura, Guillermo Décimo, Raquel Tomillo, Santiago del Palacio, Sara Santiago, Kilarny, Susana Escribano, Pablo y Mayaya, My Lovely Pulpo y Natacha Arranz Atelier.

Durante estos dos días, además, se ha llevado a cabo una feria expositiva donde empresas de la industria textil de la comunidad como Farrás Faus y Farrás Home, Nueva Fabril Sedera, Añino Regina Merina, Bordados Azahar y AyB Hislabor han podido mostrar sus productos.